

Marcel Miracle

Voie lactée

Marcel Miracle is born in 1957 in Madagascar.
He lives in Lausanne and in the South of Tunisia.

Geologist in Africa then educationalist in Swiss.
Marked forever by Magritte's canvas entitled « Primary school teacher ».
Tries to organise chaos in cosmos.
Practises prediction but does not see things coming.
Searches for innocence.
Since more than 20 years, he realises thousands of small drawings with ink and colour pencils. These are kind of drawings that want to assert themselves as much as the words of one and the same novel in which the actors are the passerbys, the objects found, the grass and the books read.
Marcel Miracle is an anthill from which each ant carries away a fragment of an abandoned book. The reconstitution will surly take long.
AM

Marcel Miracle « Voie lactée »
Exhibition from 14th November to 23rd December
Opening on Saturday 12th November from 2 to 7 pm

aliceday

Brandhoutkaai 39
quai au Bois à Brûler
B-1000 Brussels
T: +32 2 646 31 53
F: +32 2 646 48 52
E: info@aliceday.be
www.aliceday.be

Marcel Miracle

Voie lactée

Marcel Miracle est né en 1957 à Moramanga (Madagascar).
Il vit à Lausanne et dans le Sud tunisien.

Un contretemps : l'ombre, quelquefois se sépare de mon être, me précipitant dans la solitude.

Une routine : le sable dans les yeux essaye d'éroder ma vue.

Un mensonge : l'arc en ciel est une porte.

Un tuyau : prendre l'habitude de compter les étoiles et non les moutons.

Un nom programmatique: Marcel, c'est le petit fonctionnaire; Miracle, c'est l'artiste.

Marcel Miracle, artiste franco-suisse basé à Lausanne, géologue de formation et inlassable voyageur et arpenteur du désert nous propose une œuvre riche de milliers de dessins, poèmes, livres et collages. Son univers fabuleux, fantasmagique, empreint de chamanisme africain, de poésie et de surréalisme et qui puise chez Perec, Lowry, Giono, Pessoa, Borgès ou Breton nous invite à un voyage à travers le temps.

L'artiste crée de magnifiques unicas, livres et leporellos uniques où il part de rien, d'un souvenir, de rêves. «Breton et les surréalistes sont une famille, mon influence majeure» dit-il. Ils lui ont appris à «laisser de côté la raison, à donner la primauté à l'imaginaire», à procéder par une sorte d'écriture automatique qui laisse parler le subconscient et permet des découvertes à partir desquelles il travaille ensuite. Pour ses collages, il travaille à partir d'objets trouvés dans le désert, dans la rue ou aux puces, «une sorte de récréation» sans référence à la littérature.

Marcel Miracle a ainsi inventé son propre langage visuel pour créer son univers : environ 300 formes archétypales qui balisent la lecture des dessins et participent à la création de sens d'un monde en perpétuelle évolution. Ces signes sont élaborés dans ses «livres de référence» qu'il ne cesse de développer: dans un grand cahier, texte, dessins et collages dialoguent et se simplifient jusqu'à l'essentiel.

Né sur l'île rouge, Marcel Miracle essaie à présent de mieux connaître la culture malgache de son enfance que « les colons méprisaient ». Elle se distingue notamment par ses conteurs, «fabulateurs géniaux qui parlent du monde de façon incroyablement imagée» et la divination géomantique. Ainsi va paraître fin décembre *Le petit manuel de minéralogie prophétique* aux éditions Art & Fictions.

aliceday

Brandhoutkaai 39
quai au Bois à Brûler
B-1000 Brussels
T: +32 2 646 31 53
F: +32 2 646 48 52
E: info@aliceday.be
www.aliceday.be

Marcel Miracle « Voie lactée »
Exposition du 14 novembre au 23 décembre 2011
Vernissage le samedi 12 novembre de 14h à 19h