

WILD STYLE: Exhibition of Figurative Art
June 10 – August 5, 2016
Opening June 10, 2016, 6-8PM

Peres Projects is pleased to present Wild Style: Exhibition of Figurative Art, a group exhibition exploring depictions of the human figure by contemporary artists and unidentified African artists active from 200 BC to the present. Wild Style invites the viewer to experience the exhibition in a horizontal as opposed to a vertical manner, where contemporary works of art stand as equals with works from different cultures and periods.

The works on view highlight the invisible link that exists between the mind of the 21st century artist and the minds of artists of prior generations. However, this shared affinity is not to say that the works are actually connected in one way or another. On the contrary, at times the distance may be more profound than the shared affinities between these works and artists, yet by pairing them we may gain new understandings about ourselves, and our fascination with the human form.

A fully illustrated catalog will accompany this exhibition, published by Skira.

Artists:

Dan Attoe, Brian Calvin, Alex Da Corte, Cécile B. Evans, Mark Flood, Donna Huanca, Dorothy Iannone, Melike Kara, Dwight Mackintosh, William J. O'Brien, Athena Papadopoulos

Major works of classic African sculpture:

Bamana or Mossi; Dan, Liberia/Cote d'Ivoire; Eket, Nigeria; Igbo, Nigeria; Ijo, Nigeria; Kaka, Nigeria; Mumuye, Nigeria; Nok, Nigeria; Ogoni, Nigeria; Teke, Democratic Republic of Congo

Peres Projects's opening hours are Monday through Friday, 11 am – 6pm. For further information and sales inquiries, please contact Javier Peres (javier@peresprojects.com), Nick Koenigsknecht (nick@peresprojects.com) or call at +49 (0) 30 275 950770. For press and media inquiries, please contact media@peresprojects.com or +49 (0) 30 275950770.

WILD STYLE: Exhibition of Figurative Art
10. Juni – 5. August 2016
Eröffnung am 10. Juni 2016, 18-20 Uhr

Peres Projects freut sich, die Gruppenausstellung Wild Style: Exhibition of Figurative Art zu präsentieren, in der zeitgenössische Künstler/innen und unbekannte afrikanische Künstler/innen von 200 v. Chr. bis zur Gegenwart Abbildungen der menschlichen Gestalt erkunden. Indem zeitgenössische Kunstwerke gleichberechtigt neben Arbeiten aus unterschiedlichen Kulturen und Zeiten platziert werden, lädt Wild Style dazu ein, die Ausstellung auf horizontale statt vertikale Weise zu erleben.

Die ausgestellten Werke beleuchten die unsichtbare Verbindung zwischen dem Geist der Künstler/innen des 21. Jahrhunderts und dem von Künstler/innen früherer Generationen. Doch diese Affinität bedeutet nicht, dass die Arbeiten tatsächlich irgendwie miteinander in Beziehung stehen, ganz im Gegenteil: Die Distanz zwischen den Werken und Künstler/innen mag zuweilen weitaus größer sein als ihre Nähe zueinander, doch indem sie paarweise präsentiert werden, gewinnen wir ein neues Verständnis von uns und der Faszination, mit der wir der menschlichen Gestalt begegnen.

Ein reichbebildeter Katalog erscheint anlässlich der Ausstellung bei Skira.

Künstler/innen:

Dan Attoe, Brian Calvin, Alex Da Corte, Cécile B. Evans, Mark Flood, Donna Huanca, Dorothy Iannone, Melike Kara, Dwight Mackintosh, William J. O'Brien, Athena Papadopoulos

Werke der klassischen afrikanischen Bildhauerei:

Bamana oder Mossi; Dan, Liberia/Elfenbeinküste; Eket, Nigeria; Igbo, Nigeria; Ijo, Nigeria; Kaka, Nigeria; Mumuye, Nigeria; Nok, Nigeria; Ogoni, Nigeria; Teke, Demokratische Republik Kongo

Die Öffnungszeiten von Peres Projects sind Montag bis Freitag von 11 – 18 Uhr. Für weitere Informationen und Kaufanfragen kontaktieren Sie bitte Javier Peres (javier@peresprojects.com), Nick Koenigsknecht (nick@peresprojects.com) oder rufen Sie uns an unter +49 30 275 950770. Für Presse- und Medienanfragen kontaktieren Sie bitte media@peresprojects.com or +49 (0)30 275950770.