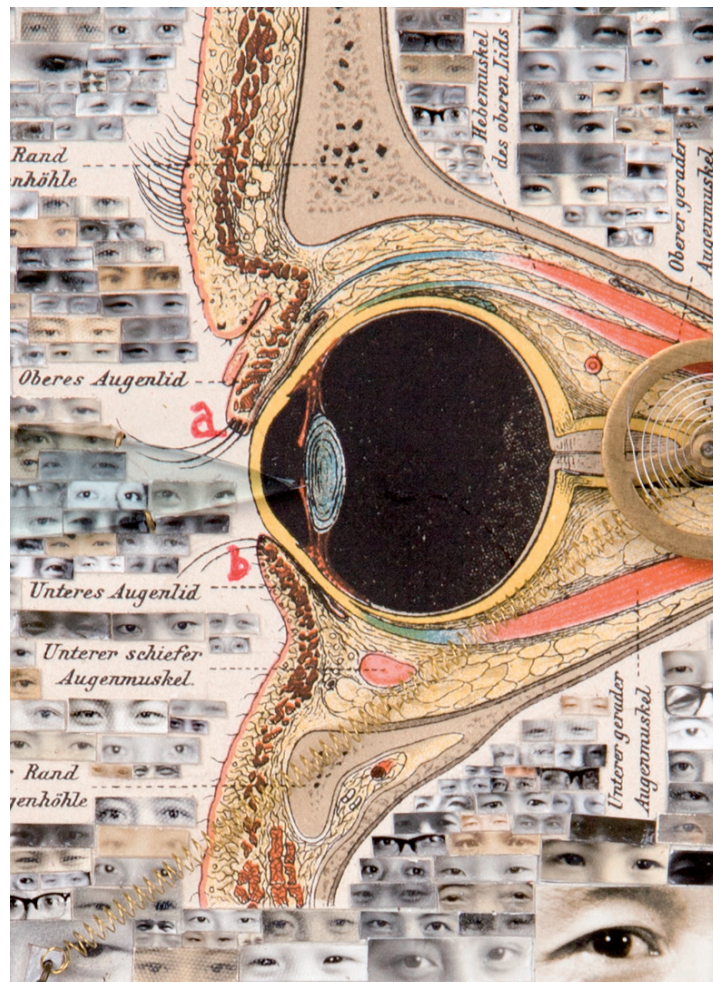


CONTEMPORARY FINE ARTS
AM KUPFERGRABEN 10 10117 BERLIN
TELEPHONE + 49 - 30 - 288 78 70
GALLERY@CFA-BERLIN.DE
WWW.CFA-BERLIN.COM

NI YOUYU

BIG DIPPER

12 March – 23 April 2016



Ni Youyu, „ $1/f = 1/u + 1/v$ “ (Detail), 2015

Contemporary Fine Arts is pleased to announce the first solo show with the Shanghai-based artist Ni Youyu (*1984 in Ganzhou, China).

Ni Youyu's artistic practice links Far-Eastern and Western philosophical and aesthetic perspectives. The theme of the perception of time plays a central role here, reflected in the genesis of his works, a process that sometimes

CONTEMPORARY FINE ARTS
AM KUPFERGRABEN 10 10117 BERLIN
TELEPHONE + 49 - 30 - 288 78 70
GALLERY@CFA-BERLIN.DE
WWW.CFA-BERLIN.COM

takes years. His works unite historical elements with contemporary, current thinking, always paying attention to symbolic meaning.

“Big Dipper” presents work from the previous three years, many of which were recently shown at his first solo exhibition at MOCA Taipei. “Water Paintings”, which were repeatedly ‘washed’ with large quantities of water to achieve the antique and woodcut-like black contours, are by now already classics in Ni Youyu’s oeuvre, similarly to the “Coin Paintings”. The latter are coins that have been beaten continuously to form flat little plates, image carriers, upon which Ni Youyu paints supposed Zen gardens with the most delicate of brushes.

Furthermore, the show also presents the series of “shrines”. For these, the artist transformed vintage wooden pinball machines, collected all over the world during his travels, into still life objects by painting on them, adhering materials onto them, or furnishing them with other ready-mades, so that they look like a cross between science fiction games and religious devotional objects.

Ni Youyu graduated in 2007 from the Fine Art College of Shanghai University, and since then has exhibited in various exhibitions in Chinese and international institutions and galleries. In 2012, he had a solo show at the Shanghai Art Museum. In 2014, he was honoured with two solo shows at the Art Museum of Nanjing University of the Arts and the Hive Center for Contemporary Art in Beijing and was also awarded the CCAA Contemporary Chinese Art Award as “Best Young Artist”.

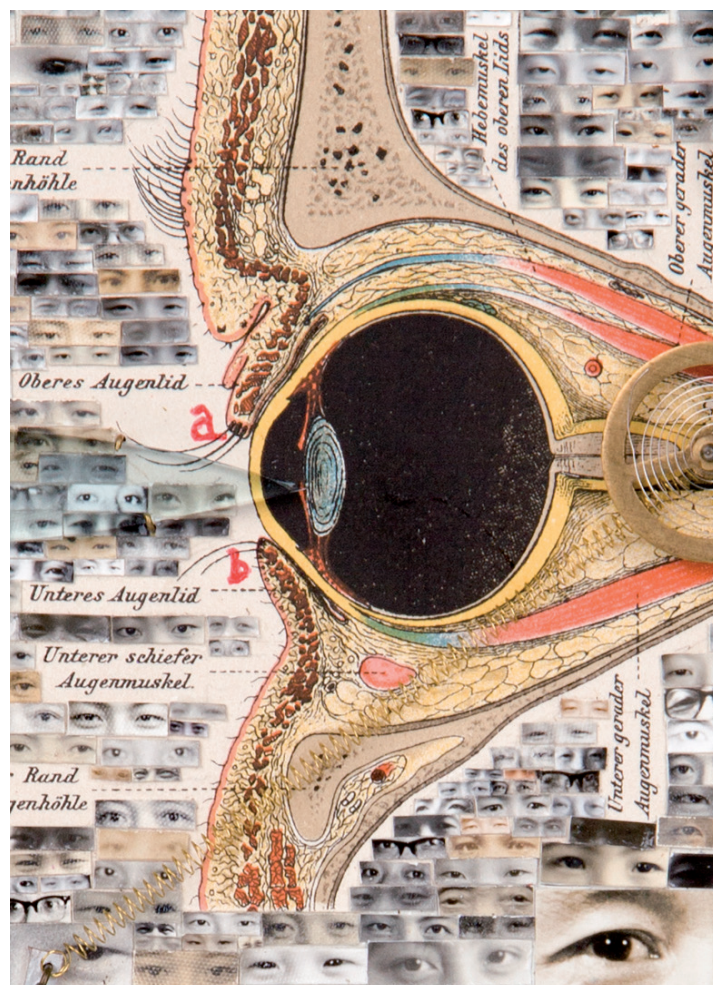
For press and image queries, please contact Sarah Davies:
sarah@cfa-berlin.de

CONTEMPORARY FINE ARTS
AM KUPFERGRABEN 10 10117 BERLIN
TELEFON + 49 - 30 - 288 78 70
GALLERY@CFA-BERLIN.DE
WWW.CFA-BERLIN.COM

NI YOUYU

BIG DIPPER

12. März – 23. April 2016



Ni Youyu, „ $1/f = 1/u + 1/v$ “ (Detail), 2015

Contemporary Fine Arts freut sich, die erste Einzelausstellung mit dem in Shanghai lebenden Künstler **Ni Youyu** (*1984 in Ganzhou, China) bekannt zu geben.

Ni Youyus künstlerisches Schaffen verknüpft fernöstliche und westliche philosophische und ästhetische Sichtweisen miteinander. Das Thema der Wahr-

CONTEMPORARY FINE ARTS
AM KUPFERGRABEN 10 10117 BERLIN
TELEFON + 49 - 30 - 288 78 70
GALLERY@CFA-BERLIN.DE
WWW.CFA-BERLIN.COM

nehmung von Zeit nimmt dabei eine zentrale Rolle ein und spiegelt sich in dem teilweise Jahre dauernden Entstehungsprozess seiner Werke wider. Seine Arbeiten vereinen Historisches mit einem gegenwärtigen, aktuellen Denken, ohne die jeweilige symbolische Bedeutung außer Acht zu lassen.

„Big Dipper“ umfasst Arbeiten der letzten drei Jahre, von denen ein Großteil erst kürzlich in seiner ersten Einzelpräsentation im MOCA Taipeh gezeigt wurde. „Water Paintings“, Bilder, die unter der Verwendung von Unmengen von Wasser wieder und wieder „abgewaschen“ werden, um die antik und holzschnittartigen schwarzen Konturen zu erzielen, sind ebenso wie die „Coin Paintings“ mittlerweile Klassiker in Ni Youyus Oeuvre. Letztere sind durch stetiges Hämmern von Münzen zu flachen Plättchen mutierte Bildträger, auf denen Ni Youyu vermeintliche Zen-Gärten mit feinstem Pinsel gezeichnet hat.

In der Ausstellung ist darüber hinaus die neue Serie der „Shrines“ zu sehen. Für diese hat der Künstler Vintage-Flipperautomaten aus Holz, die er von seinen Reisen aus der ganzen Welt zusammengesammelt hat, in Stilleben-Objekte transformiert, indem er sie übermalt, beklebt oder mit weiteren Readymades versehen hat, so dass sie wie eine Mischung aus Science-Fiction-Spielen und religiösen Devotionalien aussehen.

Ni Youyu schloss 2007 sein Studium am Fine Art College of Shanghai University ab und hat seitdem diverse Ausstellungen in chinesischen und internationalen Institutionen und Galerien bestritten. So hatte er 2012 eine Einzelausstellung im Shanghai Art Museum. 2014 wurde er außerdem mit zwei Einzelausstellungen im Art Museum of Nanjing University of the Arts und im Hive Center for Contemporary Art in Peking sowie mit dem CCAA Contemporary Chinese Art Award als „Best Young Artist“ geehrt.

Für Presse- und Bildanfragen wenden Sie sich bitte an Anna Ballestrem:
anna@cfa-berlin.de