

FRANCISCO TROPA

Arénaire

Du 26 avril au 21 juin 2014

Vernissage le 25 avril 2014

Ouverture du mardi au samedi, de 11h à 19h et sur rendez-vous

La Galerie Jocelyn Wolff est heureuse d'annoncer la première exposition personnelle, *Arénaire*, de l'artiste portugais Francisco Tropa. La pratique artistique de Francisco Tropa s'inscrit dans un réseau de références historiques et mythologiques complexe. En tant que sculpteur, l'artiste s'intéresse au geste de fabrication et à la procédure liée au travail de la matière et des objets.

Son travail interroge sans cesse les passages entre différents mediums : sculpture, performance, photographie et film, dessin et travail d'impressions. Le travail de Francisco Tropa illustre très bien ce que Harald Szeemann décrivait comme une mythologie individuelle. Il est très intéressé par l'art antique, la philosophie et la poésie et cherche à comprendre le caractère intemporel et à dévoiler la nature essentielle de l'art.

Pour sa première exposition personnelle à Paris, Francisco Tropa réunit un ensemble de pièces sur le thème de l'Arénaire. « Une des pièces a d'ailleurs reçu ce nom. Il s'agit d'une œuvre en bronze, qui porte encore des vestiges de son moule en sable pressé. Le titre renvoie à un ensemble de choses qui me plaisent, mais il désigne plus particulièrement ce qui vit ou apparaît dans le sable. Il se rapproche du mot arène, qui dérive de la forme latine du mot sable. De toute façon, le titre Arénaire est moins la référence à un objet précis que l'évocation de la circonstance dans laquelle celui-ci apparaît », explique l'artiste interrogé par André Maranhã.

L'exposition est accompagnée d'une publication.

Francisco Tropa vit et travaille à Lisbonne, au Portugal.

Liste des œuvres:

Lantern (clock)

Inventio in dies subtilior

2014

Wooden table, metal easels, bronze, brass, electrical devices, optical devices, clock mechanism

120 x 90 x 120 cm

Ph. François Doury

Courtesy Galerie Jocelyn Wolff

Gigante

2014

Wooden table, metal easels, serigraphed canvas, oil painted bronze

220 x 110 x 90 cm

Ph. François Doury

Courtesy Galerie Jocelyn Wolff

Ombre

Shade

2014

Wooden box, brass, bronze

52 x 22 x 22 cm

Ph. François Doury

Courtesy Galerie Jocelyn Wolff

Terra Platonica

2013

Wooden box, brass, Murano blown glass

44 x 44 x 44 cm

Ph. François Doury

Courtesy Galerie Jocelyn Wolff

Arénaire

2014

Wooden box, bronze

60 x 36 x 10 cm

Ph. François Doury

Courtesy Galerie Jocelyn Wolff

Untitled

2007

Watercolor on fabriano paper rosaspina 300 gr

100 x 70 cm

Ph. François Doury

Courtesy Galerie Jocelyn Wolff