

Don't Stop Believin' Don't Stop Believin' Don't Stop Believin'

Hold on to that feeling

Lista de obra

Renata Petersen

1. Battle on a Very Busy Street, 2026
Cerámica esmaltada de alta temperatura
80 x 55 x 26.5 cm

Carolina Fusilier

2. De la serie Trazos cuanticos, 2023
Óleo sobre lienzo intervenido con tornillos e hilos. Esculturas de papel maché
72 x 112 x 9 cm

Leo Marz

3. Ópalo digital, 2025
Acrílico sobre lienzo y latón
160 x 120 cm

Mauricio Limón de León

4. Espejeando los ecos del deseo, 2024
Óleo y resinas naturales (copal, ocote y alumbre) sobre lienzo
60 x 80 x 4 cm

Yolanda Ceballos

5. For Galileo (is it future or is it past): Future 2023, 2023
Acrílico y pastel al óleo sobre lino
200 x 180 cm

Malte Zenses

6. Öde Landschaft mit nettem Lämmchen, 2023
Crayón y óleo sobre lienzo
150 x 100 cm

Andrew Roberts

7. Inthe world's black night, for warmth, if not repose, 2026
Óleo y medio de cera fría sobre lienzo
200 x 250 cm

Joaquín Segura

8. Llegará un momento en que la ira sea una brisa en la cara I (Bestia), 2026
Serigrafía sobre folletos
72.5 x 97.5 x 7 cm

Javier Barrios

9. A Haunted House I (Florida 2020), 2020
Grafito sobre papel y estructura de madera
105 x 75 x 33 cm

Paloma Contreras

10. Winnie Pooh de tierra caliente, 2026
Grafito, carbón, acrílico y pasteles al óleo sobre lienzo
220 x 250 cm

Ana Navas

11. Untitled (Fruits), 2012
Videoinstalación
Dimensiones variables

Fátima Rodrigo

12. De la serie Geometría sentimental, 2026
Lentejuelas sobre lienzo
180 x 125 cm

Cristóbal Gracia

13. Perla atascada con soporte, R - 47, 2026
Cerámica, esmalte de baja temperatura y madera
200 x 95 x 78 cm

José Luis Sánchez Rull

14. Solaris. Conversation, 2019
Óleo sobre tela
200 x 85 cm

José Luis Sánchez Rull

15. Solaris. The Mimoid, 2019
Óleo sobre tela
200 x 85 cm

José Luis Sánchez Rull

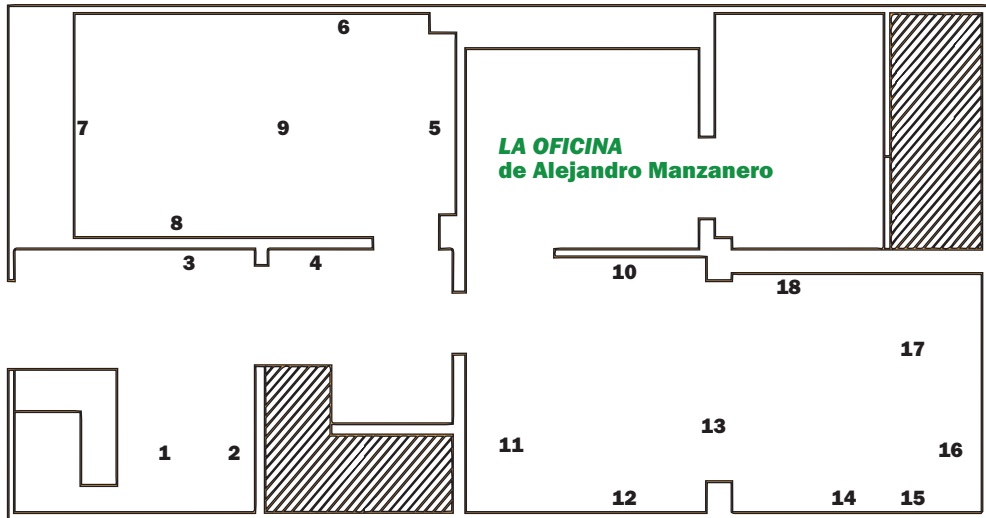
16. Solaris 8. The Monsters, 2019
Óleo sobre tela
200 x 85 cm

Gerda Gruber

17. Pieza 2: Sin título, 2026
Fieltro amarillo e inflorescencia de semilla de palma
160 x 27 x 22 cm

Elsa-Louise Manceaux

18. My New Password, 2018-2025
Acrílico, lápiz de color, punta de plata y técnicas mixtas sobre lino
100 x 79 x 4 cm



Don't Stop Believin'

Don't Stop Believin'

Don't Stop Believin'

Hold on to that feeling

Artwork List

Renata Petersen

1. *Battle on a Very Busy Street*, 2026
High temperature glazed ceramic
31.5 × 21.7 × 10.4 in

Carolina Fusilier

2. De la serie *Trazos cuanticos*, 2023
Oil on canvas intervened with screws and threads. Papier-mâché sculptures
28.3 × 44.1 × 3.5 in

Leo Marz

3. *Ópalo digital*, 2025
Acrylic on canvas and brass
63 × 47.2 in

Mauricio Limón de León

4. *Espejeando los ecos del deseo*, 2024
Oil and natural resins (copal, ocote and allum) on canvas
23.6 × 31.5 × 1.6 in

Yolanda Ceballos

5. *For Galileo (is it future or is it past): Future 2023*, 2023
Acrylic and oil pastel on linen
78.7 × 70.9 in

Malte Zenses

6. *Öde Landschaft mit nettem Lämmchen*, 2023
Crayon and oil on canvas
59.1 × 39.4 in

Andrew Roberts

7. *In the world's black night, for warmth, if not repose*, 2026
Oil and cold wax medium on canvas
78.7 × 98.4 in

Joaquín Segura

8. *Llegará un momento en que la ira sea una brisa en la cara I (Bestia)*, 2026
Silk screen print on intervened recovered pamphlets
28.5 × 38.4 × 2.8 in

Javier Barrios

9. *A Haunted House I (Florida 2020)*, 2020
Graphite on paper and wooden structure
41.3 × 29.5 × 13 in

Paloma Contreras

10. *Winnie Pooh de tierra caliente*, 2026
Graphite, charcoal, acrylic and oil pastels on canvas
86.6 × 98.4 in

Ana Navas

11. *Untitled (Fruits)*, 2012
Videoinstallation
Variable dimensions

Fátima Rodrigo

12. De la serie *Geometría sentimental*, 2026
Sequins on canvas
70.9 × 49.2 in

Cristóbal Gracia

13. *Perla atascada con soporte*, R-47, 2026
Ceramic, low fire glaze and wood
78.7 × 37.4 × 30.7 in

José Luis Sánchez Rull

14. *Solaris. Conversation*, 2019
Oil on canvas
78.7 × 33.5 in

José Luis Sánchez Rull

15. *Solaris. The Mimoid*, 2019
Oil on canvas
78.7 × 33.5 in

José Luis Sánchez Rull

16. *Solaris 8. The Monsters*, 2019
Oil on canvas
78.7 × 33.5 in

Gerda Gruber

17. *Pieza 2: Sin título*, 2026
Yellow felt and palm seed inflorescence
63 × 10.6 × 8.7 in

Elsa-Louise Manceaux

18. *My New Password*, 2018-2025
Acrylic, color pencil, silverpoint and gmixed techniques on linen
39.4 × 31.1 × 1.6 in