

siembra 30

alicia ayanequi

*penumbra en mi  
memoria*

a partir de agosto 21,  
2021

Alicia Ayanequi presenta *Penumbra en mi memoria* en Siembra, una serie pictórica que indaga la oscuridad de la penumbra nocturna en la que los objetos y lugares cotidianos parecieran desaparecer debido a la escasez de luz. Las piezas evocan a la oscuridad como metáfora del recuerdo en una apariencia brumosa y efímera en las que coexisten una figuración y abstracción construidas desde un trazo gestual y dibujo sintético de las formas. En la oscuridad, las formas de los objetos se desvanecen, sus contornos son difusos, los colores se van casi por completo y pareciera que una capa de un gris lineal cubre todo a su paso. Ayanequi busca recrear esta apariencia pictóricamente y elabora un estudio de los matices que existen en la oscuridad de la noche.

El trabajo anterior de la artista se enfoca en el estudio de la luz y en cómo ésta incide en lo que nos rodea. Esta serie abre un nuevo camino de exploración hacia las posibilidades que yacen entre las sombras a partir de recuerdos de la artista de espacios y objetos que se encuentran en la penumbra. Ayanequi concibe esta serie de pinturas oscuras como memorias de situaciones que ya solo viven en su mente, que pudieron ser o no como las pinta, que generan una poetización de su memoria frente a la soledad, la espera, la nostalgia del pasado y terrores nocturnos. Con un trazo difuso y sintético, Ayanequi revela seres imprecisos, ilegibles y vibrantes pero a la vez pasivos en una quietud que pareciera interminable.

kurimanzutto

gob. rafael rebollar 94  
col. san miguel chapultepec  
11850 ciudad de méxico

tue – thu, 11 am – 6 pm  
fri – sat, 11 am – 4 pm

prensa  
julia villaseñor  
julia@kurimanzutto.com  
+52 55 52 56 24 08

www.kurimanzutto.com  
@kurimanzutto



#### sobre la artista:

Realizó sus estudios de Licenciatura en Artes Visuales en la Facultad de Artes y Diseño de la UNAM y en la Facultad de Artes y Diseño de la Universidad Finis Terrae en Santiago de Chile. Beneficiaria en 2019/2020 del programa Jóvenes Creadores Fonca en la categoría de Pintura. En 2020 es ganadora del “XL Encuentro Nacional de Arte Joven”, Aguascalientes y del 2o lugar en la V Bienal de Pintura José Atanasio Monroy en Guadalajara. En 2019 es acreedora del premio de adquisición por el tercer lugar en la “VI Bienal de Pintura Pedro Coronel” Museo el Universo de Pedro Coronel, Zacatecas. Cuenta con tres exposiciones individuales y alrededor de 15 exposiciones colectivas dentro y fuera del país.

kurimanzutto

gob. rafael rebollar 94  
col. san miguel chapultepec  
11850 ciudad de méxico

tue - thu, 11 am - 6 pm  
fri - sat, 11 am - 4 pm

prensa  
julia villaseñor  
julia@kurimanzutto.com  
+52 55 52 56 24 08

[www.kurimanzutto.com](http://www.kurimanzutto.com)  
@kurimanzutto

