

Austin LEE

Aah

Gallery Weekend Berlin

September 11 – October 9, 2020

Opening Friday, September 11, 6–8PM

Peres Projects is pleased to present *Aah*, Austin Lee's second solo exhibition at the gallery on the occasion of Gallery Weekend Berlin. The exhibition will present new paintings and sculptures. The works stage a collapse in the distinctions between real and imaginary, digital and physical. In our everyday lives, we move between online and offline space in an increasingly seamless way, in his translation between mediums, Lee's practice becomes the conduit for bringing the digital into reality.

As Lee assumes this role of transmutator, the paintings and sculptures that comprise this exhibition are concerned with our ways of seeing and being in the world which now also includes the digital lived experience. Lee's practice plays with how a work can be limited and defined by the tools and technologies that compose it, reflecting on our own experiences of mediation and how these same tools shape and construct our subjectivities.

Playful and childlike, the characters that dominate Lee's paintings and sculpture operate through a visual language of simple lines, and direct emotion. Speaking across a register familiar to us from childhood, these works locate and acknowledge the formative power of images. Lee borrows this aesthetic language to create new and impossible worlds, and suggests that these realities can exist through digital space.

Lee's works provide an uncompromisingly optimistic view of our reality, locating transformative power in darkness

Austin LEE (b.1983, US) lives and works in New York. He received his MFA in Painting from Yale School of Art and his BFA from Tyler School of Art. In 2019 Lee's work was included in *Wild Metropolis* curated by Xu Zhen and Lu Pingyuan at the Powerlong Museum, Shanghai. In 2020, Lee will have a major solo exhibition at the M Woods Museum, Beijing curated by Victor Wang.

Peres Projects is open Monday through Friday, 11 am – 6pm. For further information and sales inquiries, please contact Javier Peres (jp@peresprojects.com), Nick Koenigsknecht (nick@peresprojects.com) Benoît Wolfrom (ben@peresprojects.com) or call at +49 (0) 30 275 950770. For press and media inquiries, please contact media@peresprojects.com or +49 (0) 30 275 950770.

Austin LEE

Aah

Gallery Weekend Berlin

11. September – 9. Oktober 2020

Eröffnung Freitag, 11. September, 18 – 20 Uhr

Peres Projects freut sich, mit *Aah* die zweite Einzelausstellung von Austin Lee, anlässlich des Gallery Weekend Berlin in der Galerie zu präsentieren. Die Ausstellung wird neue Gemälde und Skulpturen zeigen. Die Werke stellen einen Zusammenbruch der Distinktion zwischen dem Realen und dem Imaginären, dem Digitalen und dem Physischen dar. Wir bewegen uns im Alltag zunehmend zwischen Online- und Offline-Räumen, ohne ihre Übergänge wahrzunehmen. Durch seine Übersetzung zwischen den verschiedenen Medien wird Lees künstlerische Praxis zum Mittel, das Digitale in die Realität umzusetzen.

Da Lee die Rolle eines Transmutators übernimmt, befassen sich die Gemälde und Skulpturen, die Gegenstand dieser Ausstellung sind, mit unseren Sichtweisen, sowie unserem Sein in der Welt, die nun auch die digitale gelebte Erfahrung mit einschließt. Lees Praxis spielt mit der Frage, wie ein Werk durch die Instrumente und Technologien, aus denen es sich zusammensetzt, begrenzt und definiert werden kann, wobei er über unsere eigenen Erfahrungen der Mediation nachdenkt und darüber, wie eben diese Werkzeuge unsere Subjektivitäten prägen und konstruieren.

Spielerisch und kindlich wirken die Figuren, die Lees Gemälde und Skulpturen durch eine visuelle Sprache einfacher Linien und direkter Emotionen dominieren. Sie sprechen über ein uns aus der Kindheit bekanntes Register und verorten als auch würdigen die prägende Kraft von Bildern. Lee bedient sich dieser ästhetischen Sprache, um neue und unmögliche Welten zu schaffen, und schlägt vor, dass diese Realitäten durch den digitalen Raum existieren können.

In Lees Werken wird ein kompromisslos optimistischer Blick auf unsere Realität geworfen, der transformative Kraft in Dunkelheit verortet.

Austin LEE (*1983, USA) lebt und arbeitet in New York. Er erhielt seinen MFA in Malerei von der Yale School of Art und seinen BFA von der Tyler School of Art. 2019 wurden Lees Werke im Powerlong Museum, Shanghai, in der Ausstellung Wild Metropolis präsentiert, die von Xu Zhen und Lu Pingyuan kuratiert wurde. 2020 wird Lee eine umfangreiche, von Victor Wang kuratierte Einzelausstellung im M Woods Museum in Beijing zeigen.

Peres Projects ist von Montag bis Freitag, 11–18 Uhr geöffnet. Für weitere Informationen und Kaufanfragen kontaktieren Sie bitte Javier Peres (jp@peresprojects.com), Nick Koenigsknecht (nick@peresprojects.com) oder Benoît Wolfrom (ben@peresprojects.com); Tel. +49 (0) 30 275 950770. Für Presse- und Medieninformationen wenden Sie sich bitte an media@peresprojects.com; Tel. +49 (0) 30 275 950770.