



Galerie
Joy de Rouvre

1984 (feat. 1990)

Sylvain **Croci-Torti**, Guillaume **Pilet**,
Delphine **Renault**, Baker **Wardlaw**
feat. Frédéric **Gabioud** & Arthur **Fouray**

première partie – 16.11 – 21.12.2019



L'année **1984** correspond non seulement à la date de naissance de 4 artistes de la galerie Joy de Rouvre, mais c'est également l'année durant laquelle John Armleder organise chez ECART à Genève, son exposition PEINTURE ABSTRAITE autour d'artistes américains ou européens.

35 années sont passées depuis, et le hasard qui fait coïncider année de naissance de jeunes artistes pleinement engagés dans l'abstraction, avec l'année d'une exposition qui fait date dans l'histoire d'une certaine peinture, permet de questionner la validité de cette forme d'expression dans cette région qui a vu et voit encore l'attachement de nombreux artistes à ce courant artistique.

Une 1^{ère} sérigraphie originale en édition limitée de John Armleder accompagne le 1er volet de cette exposition. Le 2^{ème} volet ouvrira le 16 janvier 2020 avec une nouvelle sérigraphie ainsi qu'un nouvel accrochage des artistes Sylvain Croci-Torti, Guillaume Pilet, Delphine Renault, Baker Wardlaw nés en 1984, ainsi que Frédéric Gabioud & Arthur Fouray nés en 1990.



The year **1984** refers to the year of birth of four artists represented by the Joy de Rouvre Gallery but it is also the year in which John Armleder organized his exhibition PEINTURE ABSTRAITE at ECART in Geneva, focusing on American and European artists.

35 years have passed since then, and the date of birth of these young artists, fully engaged in abstraction, coincides by chance with the year of an exhibition that has a place in the history of a certain style of painting. This coincidence then questions the legitimacy of this form of expression in this particular region, that saw and still sees an attachment of a large number of artists to this art movement.

A first original serigraph in limited edition by John Armleder accompanies the first part of this exhibition. The second part will open on the 16th of January 2020 with a new serigraph as well as new works by Sylvain Croci-Torti, Guillaume Pilet, Delphine Renault, Baker Wardlaw, all born in 1984, as well as Frédéric Gabioud and Arthur Fouray born in 1990.